

Георгий Недгар

Пушок платка, сверчок ботинка,
Лицо твое на ободке.
А подо мной — река Неглинка,
А надо мной — налегке —

Прозрачных ангелов сиянье,
Ресниц серебряный венец.
Без оперенья, без названья
Предвижу страшный свой конец:
Мне кажется, что на просторный
Взлечу пюпитр, теряя хвост,
И мир сгорит, как дом игорный,
Кузнецкий рассекая хвост.

Стой, как проклятый, в дверях,
И желтым шепстом тумана
Струится чья-то кровь с дивана
Адмиралтейского в потьмах.

Ложусь на желтые цветы,
Гляжуясь, как в зеркало, в ботинки...
Как стыдно мне, что ни кровинки
Не выпало из темноты,

Когда рождественское солнце
Игольное прошло ушко,
И взвыли Брубель и Машков,
С подгнившего скатясь балкона.

Заложен в смерть двойник,
И род его занятый —
Выхлестывать из книг
Химеры воспринятый.

В ответственнейший миг
Всесобиратель братий
Совсем, как-будто, сник
И выпал из объятий.

Он умер и возник.
Но тем витиеватей
Его тлетворный лик
Из-под семи печатей.

.....

Я за порогом разума и света.
Откуда ты, прелестное дитя?
Я здесь один. Здесь ни зимы, ни лета.
Лишь колокольчик падает, свистя,

На ангелов обрубленное пенье
И вниз летит сквозь вечности помост.
Ни любви, ни смерти, ни терпенья!
Шестнадцать лет, шестнадцать долгих верст!..

.....

Среди рождественских морозов
Туманно дремлет пешеход.
Он отвратителен и розов,
Рот разевая на восход.

Нет, не медаль в его кармане, —
Цустая ваза дребезжит.
И луч горит на снежном стане,
А в горле — лилия дрожит.

И вдаль идет державным шагом,
А впереди, едва дыша,
С сражевым несется флагом
Его измеркшая душа.

Снился сон мне — будто кипроподобии руши
В ночь кровавое перо,
И вошло мне счастье в душу,
Как дырявое зеро.

Как звенящая антена
В купине колоколов —
Отдан ангельский улов,
Пройдена пустая вена.

В ночь кровавую, сырую —
Полусолнце-полуденье...
Я игрек — но не верю,
Я теряю — но не кров.

Не любовь твою, не маску
И не губ твоих туман,
А дырявую замазку
Пребываю сквозь карман.

Цасть горит сна, земная,
Изначальная, как точь.
Но бессмертная, иная
Опустилась в сердце ночь.

Вкус терпкий, необыкновенный,
Он достается наяву
Один лишь раз. И сквозь траву
Звенит твой голос незабвенный.

Самоубийцей звенит тяжелый мост,
И между нами
Тяжелыми сплюшными снами
Наш груз подъят на авансост.

Ах скольких жгли и целевали,
И выявляли красоту
Блудниц космических, их талии
Пресобразовывая в ту —

Единственную — нитью тонкой
Насквозь пронзившую снега,
Пека в структуре очага
Не треснул лес под перепонкой!

Мир канул. И многоугольный
Восход над замкнутой Москвой
Сгорел. А я — полуживой,
Полуседой, — ис не безвольный, —

Не выйти из новиновенья
Не смог. В груди сияла мгла,
И в жилах черная игла
Опустошенного смиренья

Расплывалась — пека в пруду
Кора деревьев усыпленных
Белталась, и шевки влюбленных
Шли в оранжевом саду

Весок воздушный и тлетворный
Над головою бытия...
Потом скончался тихо я,
И вывел сквозь выход черный.

ДЕННЫЙ ДЛЯ ТИХ

I

И над жалем обнаженным
Глубокий мальчик — шар повис.
Они уже спешили вниз,
И по стопам твоим сожженным
Едва-едва свой путь печальный
Я различал и намечал...
И вот кисок, и вот причал!

Но пещелуй первоначальный
Уж не вернуть,
И в смертной путь
Корабль отправился венчальный.

II

Вот баба с красной вуалью —
Вуалью дьявола, быть может,
Пьет бормоту со всякой швалью
И вообще кость сухую гложет.

Смотри на алое пятно,
На алое определенье —
Оно, как солнце, выплесено
В судьбу твою кровавой тенью.

И не забудешь ты, зверек,
Свое теряя воплощенье,
Ни дьявольское угощенье,
Ни этот ёбаний ларек.

Бессмертья огненный рубец
Уже над городом вытает.
Уже рука моя не тает
В твоей руке. Уже конец,

Движенью мягкому сквозь черный
Широкий пласт. И жжет свеча.
И в пустоте сижу, шепча
Молитессась огнеупорный.

—————