

Я И Э О Ц

Сергей Гей

Х Р О Н О Л О Г И Я
/стихи, избранные автором/
/1978 и дальше/

xxx

Зал ожиданья
Будто свиданье—
Будет вот-вот — но с кем?

Окна вокзала
Словно сказала: ..
Жди, я приду — зачем?

Сумерек тленье
В них ощущение
И предвкушение — чего?

Рельсов-гуденье
Точно забвенье
Прошлого, дома — чьего?

Жажда движенья —
Это сомненье:
Жив или мертв — кто?

И отправленье
Как облегчение
Снимет с души — что?

Зал ожиданья
Все мирозданье
Будто к стеклу приник
Услышав крик ..

Как с того света:

Станция эта —

Тупик

А над залом глухо
Не касаясь ~~уши~~ слуха
Как избитая музыкальная тема:
Потерялся мальчик Иешуа,
Приехавший с родителями из Вифлеема.

xxx

Хватаюсь за нитку случайного взгляда,
Стремясь заглянуть за зрачков зеркала,
Мы бродим по миру, забыв, что нам надо,

Лишь помня, что было...

что был...

что была...

xxx

{ Ты спускаешься на лед моих врачков
Я вхожу в тюрьму твоих ресниц
~ Смотришь, не мигая, боясь выпустить меня
Но отвожу взгляд - тонок весенний лед

xxx

ОДИН - как и ОМ - первое слово -
Ведь ты вначале всегда один,
Но в самом конце ты будешь снова
один.

Одиночество как пустота
Одиночество как ожидание
Ожидание в пустоте
Пустота ожидания

пустота - одиночество
пространства
ожидание - одиночество
времени

попытки при помощи шаманства
стихосложения
освободиться от бремени
мира путем переложения
его со своих плеч
на фундамент
С Л О В

способы преодоления одиночества -
букв --речь
строка - стих
стихи -

толкование снов,
которые еще не приснились,
но уже сбылись.

xxx

дождь не виден

только слышен

дождь невидимый

по крыше

ходит как — с

— во тьме за окошком — а

мяукает кошка — и

— запертая на чьем-то балконе — о

из соседнего дома — у

звонок телефона — б

к которому никто не подходит — и

и спустившись с крыши дома — и

снимет кошку он с балкона — ц

снимет трубку телефона — а

и услышит вдруг знакомый —

но почти забытый голос

и ответит Да я жив

xxx

последняя ставка — на сукно неба

брошен ломаный грош луны,

полученный вместе с водой и хлебом

за проданные оптом детские сны,

а впридачу — маленькая ложь —

кучка поддельных звезд

(но об этом узнаешь,

как всегда, после)

прекрати суетиться возле стола,

смотри, кажется, наша взыда,

следи, как крутится секундная стрелка —

на рулетке — опять "зеро" —

0 —

Боже!

чтоб разглядеть ее получше
уже ничего не найдешь
на фоне домов, людей и троллейбусов,
и облаков в воронке перспективы
крыльев проспекта
бабочки
Чжуан цзы
во мне

//////