

ж у р н а л

" ЧАСЫ" 56

/май -июнь/
1985

1985 г.

Ленинград

=====

Тексты на правах

рукописей

=====

СОДЕРЖАНИЕ :

проза

<u>И.К., Корноух</u>	с.1
<u>Аркадий Бартов, Жизнеописание мистера Флиппа в десяти картинах с вступлением и заключением</u>	с.18

поэзия

<u>Александр Губин, Стихи 1983-84 гг.</u>	с.26
<u>Сергей Никольский</u>	с.28
<u>В. Яшке</u>	с.31
<u>Татьяна Сиротенко</u>	с.36
<u>Воля Пименов</u>	с.38
<u>Олег Брьев, Стихи 1979-1984 гг.</u>	с.39
<u>Викентий Строгофеев, Из цикла "Стихи к Пуденции"</u> <u>/Краткое пояснение Е.С./</u>	с.48
<u>Петр Брандт</u>	с.54

переводы

<u>Р.Д. Лэнг, Политика переживания и райская птица.</u> <u>/перевод с английского с сокращ. С.Хренова/</u>	с. 58
---	-------

письма домой:

<u>Из писем М.Г.</u>	с.130
----------------------------	-------

литературоведение:

<u>Леонид Аронзон, Стихи. /Публикация Владимира Эря/</u> ..	с.133
из истории русской общественной мысли:	

<u>Роман Петропавловский, Идея антимещанства в русской мысли /Герцен - Иванов-Разумник - Мережковский/</u>	с.188
---	-------

изобразительное искусство:

<u>И.В.Смирнов, Биоэнергетический аспект в живописи.</u> <u>/Природа биоэнергетики/</u>	с.206
--	-------

музыка:

<u>Вячеслав Гайворонский и Владимир Волков: Прийти к откровению. /Интервью провел Александр Кан/</u>	с.218
--	-------

Из материалов теоретической конференции "ИСКУССТВО XX века - ИТОГИ и ПЕРСПЕКТИВЫ":

<u>Б.Иванов, Общественная функция культурного движения</u> ...	с.237
--	-------

публицистика, хроника, обзоры:

Мурат Каратаев, Предисловие и Предлогу.....с.247

Сергей Хренов, Ленинград, кино.....с.263

Литературная премия им. А.Белого присуждена Василию

Аксенову.....с.271

галерея:

Валентин Войнов, Крест-полюнья.....с.274

555555555555