

В.Г. Полетаев

Из второго сборника
"... это я"

. к стилю привыкнуть можно . ко лжи нет . каждый знает
и видит . какая она . правда .

+

. я не жду любовь . я есть она . вот почему . я так
одинок .

+

. широкая . как река на равнине . несущая темные воды .
улица полна народу . сверх ожидания морщатся флаги . и
фантики под ногами прохожих . и лица . несущие радост-
ные вести в завтра . наполнены шелестом денег . бумаж-
ных . и пластмассовые ожерелья . на женщинах наших .

. все хорошо . только нет почему-то мне места . в де-
монстративных колоннах . и я в парадной пишу стихи .
где обескураженный алкоголик . блевотину . как цветы .
посадил на пиджак мой . убогий . запах отменный . хоть
и пахнет скверно . но крики слышались вдруг . это ры-
жая старуха . спешила отделаться от подруг . не поделили
добра . от продажи подпольных сивух .

. весело было . хорошо . и флаги на флагштоках морщи-
лись . только ветер подул . и сдул . одуванчик первый .
несмысленный . из детских рук . и заплакали . глупые .
детские слезы .

+

. безумцем . называют меня безумцы . кто нас рассудит .
молчание . и ночь за окном . и лукавый запах буден .
и утро в стакане с вином .

+

. лопасти винта оттолкнули от себя . розовый свет
моих грез . и- закружился в обжигающем водовороте . па-
дающих листьев и снега сон . о том что было когда-то .
и что безвозвратно ушло . в глубь времени . оно рядом
со мной . когда закрываю глаза - прошлое . и этот чер-
ный потолок . и ядовито-фиолетовая луковица . в оран-
жевой чешуе . и соседка на костылях . которая стучит
по коридору . неосторожно неся перед собой . чашку су-
па для меня .

• она рассказывала • что под нами живет страшный
алкоголь • а наверху за потолком • жёлтоклювый орел •
который летает когда на улице туман •

• тумана давно не было • а мать спилась • и умерла •
от рака крови •

+

• сушеная вобла на столе • рядом с объедками • и ку-
сок хлеба • в котором ость колоса • и цветок • в стака-
не из зеленоватого стекла •

• труп рыбы и рука • которая греет стакан с перекис-
шим вином • и умирающий цветок •

• за стеной блестит мебель • в ней волокна сосны •
поют о холодном северном ветре • если прислушаться и
не обращать внимания • на храп •

• женский голос из проигрывателя • манит в постель •
и я снимаю штаны • откусываю волокна просоленного тру-
па рыбы • и бессмысленно ожидаю ощущения полноты жизни •
от прикосновения женской руки к бедрам •

• от ожидания • от гипноза влажных похотливых глаз
женщины • начинают неметь мышцы • и мысли под куполом
черепа • вянут как лепестки цветка • который вырвали
с корнем • и забыли среди мусора на столе •

+

• что ты хочешь женщина • вот цветок • а вот кружева •
и я рядом с тобой • расцвел- и потерялся • как если бы
из меня соткали закладку • для книжки ненужных стихов •

• стихи • вот стихи • и мысли о тебе • женщина • кото-
рой я не знаю • которую я никогда не узнаю • в той •
что мнет лепестки • нежно-голубые • свободы •

• что ты хочешь • не знаешь • я так и не услышал от
тебя • зачем я тебе • я так и не услышал • что значит
потерять любовь • для такой хрупкой • и беззаветно пре-
данной запаху моего тела • в объятиях ночи и одиночества

• чужого одиночества • при свете излучающего смерть
цветка • с нежно-голубыми лепестками • мужества •



. я устал от боли вынашиваемой в мозгу . я устал от радости все видеть и понимать . я хочу одного — покоя и мира . но они как нарочно . покинули душу мою . и стали желудком . стали мышцами налитыми . и нежностью к женщине . которую не люблю .

. я устал от насилия и любви . за деньги или покой . или за видимость дружбы .

. иногда в каком-то созерцательном трансе . я вижу что расползаюсь на части . несовместимые и отвратительные . в диссонансах закономерностей .

. и тогда я сажусь за машинку . и пишу эти стихи . в которых . и об этом я знаю сам . одно лишь бессилие . бессилие . бессилие .



. хочу стать травой . чтобы объять собою Землю . или цветком расцвести перед женщиной . и поймать ее поцелуй . вот ее ножка . а вот нога многомиллионная . вот облака проплывающие надо мной .

. я прячусь под снегом . и тут же почти проливаюсь . над крышей мансарды дождем . где художник рисуя истину . ждет чего-то . как-будто истина — нечто большее . чем он сам .

. маленькой каплей хочу оттолкнуться . от этих цветочных пятен и линий . соединяющих их . и превратиться в луч солнца . чтобы уйти в бесконечность . чтобы осветить вдруг душу самоубицы .

. он повис на бельевой веревке . он понимает . что его жизнь совсем не была . похожа на смерть . он дергается . пытаюсь нащупать опору под ногами . и не может .

. все кончено . для тех миллионов и миллионов . которые убили его . автомат дергается в руках мертвеца . но его никто не боится . свет трассирующих пуль . вырывает из темноты груды трупов . которые скорчились под этим зеленоватым светом правды . и разлагаются . и пахнут . и корчатся в стремлении жить .

. а я больше не могу выносить . солнечного света .
и зарываюсь в землю . чтобы не видеть солнца . которое
убивает зачатую им жизнь . но его лучи пронизывают
меня насквозь . оранжевыми щупальцами магмы . я сжи-
маюсь . под этим огнепоклонством . температур и дав-
лений . и встаю над землей человеком . который выраст-
тил голубоглазую антенну . на железобетонной крыше дома .

. но мне мало этого . как одержимый . я разрываю паль-
цы экскаваторного ковша . и леплю Галатею . из остат-
ков человеческой пищи . в оцинкованном ведре .

. она оживает . дышит в лицо помойкой . и кружится
над колыбелью . моего сына + сизокрылой мухой . несущей
смерть и болезни . и половые извращения .

. а я живу- я счастлив . жизнь побеждает жизнь . и
над планетой снова сияет . первобытное солнце .

. огромный . как детский мяч . весь в царапинах . об
асфальтовые грани галактик . и межзвездных туманностей-
я счастлив .

. и снова зеленой травой пробиваюсь . сквозь бетон
и железо . обожравшегося довольства . чтобы сказать .
долой смерть и ее любовь . да здравствует черное солнце
свободы .

. и еще я прославляю . куринную слепоту . мудреца в
дубовой бочке . который не оплакивает . преждевременно
погибшего сына .

. сияет черное солнце . над травой моей скорби .

+

. радость неоплодотворенная . перемешанная с гноем
скорби . многомиллионным несчастьем моим . плачет бук-
вами слов . и слезами детей моих .

. как мне расстаться . с непосильным грузом ее . ко-
торый врезался в позвоночник . кристаллами ненависти .
разъедающих смысл кровеносных сосудов . и оболочек
упругих . и гвоздиков белых изогнутых . соединенных
в жуткий . покладистый рабский скелет .

. как мне избавиться . от этих крыльев свободы . как
устали они парить в одиночестве . здесь на Земле .
кому вы сослужите службу . крылья-вериги чистой души .

как мешает любовь и мечта купле-продажи .

. а эти блаженствуют . оплодотворяются множатся .
и не к чему им парить над Землей . по воле песни свободной .

. одиночеству песню пою . одиночеству .

+

. счёты считают деньги . стучат по поводу скорби
моей . и плача детского . в сочлененьи дубовых костяшек . о несбыточном магазинном счастье .

. голос кого-то зовет . на улице где трамваи . где
пахнет бензином и гарью . оглядываюсь — неужели я не один .

. северный ветер . нагоняет волну на волну . и слышится шорох шагов . в этом шествии длинном . из мертвых и живых по Вселенной .

. я останавливаюсь . но мои шаги слышны и справа . и слева . и сверху и снизу .

. я точно знаю . что это шаги благородного человека . который не хочет несчастья и горя другим . но готов защищаться . и ему тяжело . под тяжестью стального жала смерти . которое отражается в свинцовой воде Невы . серпом желтой луны .

+

. суровой ниткой . перевязал книгу судьбы . и пошел . навстречу буре . что будет . не знаю . только в книге этой . я прочитал . без бури ты ничто . поэт который пишет себя . в ученической тетради .

+

. солдаты . затопчут наши картины и книги . они будут правы . мы не сумели защитить то . что любим . мы не мужчины .
